

Ameline Vanot peint la lumière de l'enfance

Les peintures d'Ameline Vanot questionnent l'humanité. Que vas-tu faire de ta vie ? Ou qu'en as-tu fait ? Parmi les enfants de l'été, quelques silhouettes emmitouflées, le dos courbé sous la pluie ou le froid, marchent à pas lourds dans la neige.

Une enfant s'avance, vaillante et tranquille, vers son but invisible, telle un aventurier débroussaillant son chemin, et les ténèbres s'écartent sur son passage...

L'une règne, songeuse, sur l'écran, parmi les amours miroitantes de l'eau, du sable et du ciel... L'une encore, rêveuse au cœur d'un jardin, ordonne le monde au rythme de ses jeux... D'autres petites filles en robe blanche peuplent, solitaires, les tableaux d'Ameline Vanot.

Êtres de lumière à l'aube d'une promesse, elles émergent d'un support en carton aux couleurs du temps. Ce pourrait être hier, aujourd'hui ou demain, elles naissent de la terre et s'élèvent vers un ciel diaphane, avec tant de légèreté que l'huile de l'artiste, en demi-teinte, a la fluidité du pastel.

Ceux qui auraient manqué l'exposition rue des Quais pourront peut-être tenter leur chance l'été prochain. « **Cela dépend de mon travail de l'année** », dit Ameline. Elle vient en vacances à l'île d'Yeu depuis une dizaine d'années et s'en retourne sous peu dans son atelier lyonnais.

Contact : www.amelinevanot.com